

Editions typographiques
artisanales



www.lespetitesallees.fr
lespetitesallees@imprim17.fr



Imasango

Imasango est poète.

Sa naissance en Nouvelle-Calédonie, terre de tradition orale kanak, façonne son verbe. Ses origines insulaires et métisses donnent un souffle singulier à ses pages où l'écriture dense, organique et rhizomique, prend vie dans le partage incarné à voix haute avec puissance et sérénité.

Le passé colonial de son île natale impulse avec engagement sa poésie sur les chemins de résilience et d'accueil de l'altérité. En tant qu'enseignante agrégée d'espagnol elle a longtemps mené en parallèle éducation et action culturelle au service d'une société post-coloniale plus apaisée en son pays. Elle signe également un recueil de poésie jeunesse, *Les poètes marchent pieds nus*, aux éditions Plume de notou, mue par la nécessité de transmettre des messages allant dans ce sens.

Imasango œuvre pour une poésie vivante, elle intervient en milieu scolaire et universitaire et participe aux rencontres littéraires et festivals. Présente dans diverses revues et anthologies, elle est auteure d'une douzaine de recueils, principalement aux éditions Bruno Doucey et aux éditions de la Margeride. En 2023 elle devient membre de la plus ancienne société savante au service de la poésie, l'Académie des Jeux floraux, comptant aujourd'hui en son sein des voix contemporaines des cinq continents, poètes du Tout-Monde.

Le livre

Nous avons rencontré une première fois Imasango en 2015, lors du premier Salon du livre océanique de Rochefort. C'est un souvenir délicieux et nous avons été très contents de la revoir. Nous nous sommes mis d'accord pour publier ce texte épique, écho des mouvements des peuples et des personnes les uns vers les autres, et de ceux des livres et de la poésie qui passent de main en main, avec l'espoir.

Océanique

Le festival Rochefort Pacifique, cinéma et littérature, qui fêtait sa seizième édition en 2022, est le lieu du cinéma d'Océanie et depuis 2014 aussi celui du livre et des auteurs du Pacifique.

Au fil du temps, notre collaboration avec cette manifestation unique en France a donné lieu à la publication de merveilleux petits livres à poster, témoins de la littérature de cette région, souvent bilingues (anglais, mais aussi bichelamar, marquisien, papou...). Et voilà une nouvelle collection qui s'est constituée sans même que nous nous en rendions compte. Elle s'est enrichie de textes provenant d'autres aires océaniques et insulaires, et continue son chemin

Imasango

VAGUES VENTS & PIROGUES



LES PETITES ALLÉES
Rochefort

Vagues Vents & Pirogues

de
Imasango

Livre à poster format 10,5 x 13 cm
dans une pochette cellophane
11,5 x 22,5cm; 26 g.
avec une enveloppe assortie.

Parution mars 2024

prix : 9 €

isbn 979-10-92910-95-73

Océanique

N° 21



Diffusé et distribué par nous-mêmes.

Contact : Nathalie Rodriguez

05 46 99 29 43

lespetitesallees@gmail.com

www.lespetitesallees.fr

