

18
EDITION

FESTIVAL
**ROCHEFORT
PACIFIQUE**
CINEMA &
LITTÉRATURE
28 AU 30 MARS 2024

Design: Antichambra / Illustration: ©DR



WWW.ROCHEFORTPACIFIQUE.ORG
f @ROCHEFORTPACIFIQUE

ROCHEFORT PACIFIQUE CINÉMA & LITTÉRATURE 28 AU 30 MARS 2024

ENTRÉE : ADHÉRENT.E.S (ADHÉSION : 10 € ANNUUEL) ET SCOLAIRES GRATUITE
NON ADHÉRENT.E.S : 5€ PAR JOURNÉE
SE PRÉSENTER À L'APOLLO CINÉ 8, 30 MN AVANT LA SÉANCE DE CHAQUE DÉBUT DE MATINÉE / APRÈS MIDI SOIRÉE POUR PAIEMENT ET MISE À JOUR DES ADHÉSIONS.

INFORMATIONS & CONTACTS

tél : 06 85 07 85 78

rochefortpacifique@gmail.com

Retrouvez le programme détaillé sur :

www.rochefortpacifique.org

Facebook Instagram @rochefortpacifique

L'ÉDITO

Le festival Rochefort Pacifique Cinéma & Littérature... le festival de tous les défis!

6 mois entre 2 éditions était-ce bien raisonnable? c'est devenu... Le nouveau pari de l'association Cinéma des Aîlles.

Le désir de renouer le festival avec le printemps a fait fi de tous les obstacles.

Il suffisait d'écrire une nouvelle page océanienne!

Comme une liste à la Prévert, cette édition va nous permettre de découvrir r Fidji, territoire invité. Le cinéma Apollo Ciné 8 vibrera aux sons de baryton que nous offre Samson VERMA, franco-fidjien, accompagné au piano par l'association rochefortaise ChiCo Prod.

Fidji à l'heure de ses poètes, de ses réalisateurs, de sa culture et de son histoire... C'est un rendez-vous à ne pas manquer.

Marin LEDUN soufflera le vent de la fiction avec son ouvrage Le Projet Hakana, à la rencontre des ados en 2175, et des marquisiens de Nuku Hiva en 1592.

Le film documentaire réalisé par l'Université de Nouvelle Calédonie, Nations of Water, qui a de remporté le 1er prix de la communication de l'enseignement supérieur et de la recherche à Paris en 2023 nous emmène à la rencontre des peuples du Pacifique face aux changements climatiques. Puis Hélène TIGROUDJA, élue au Comité des Droits de l'Homme des Nations Unies, questionnera la reconnaissance de l'impact de la montée des eaux sur le droit des communautés à la terre, à la vie et le droit de l'environnement.

Avec ses fenêtres grandes ouvertes sur l'actualité d'ici et d'ailleurs, et sur les enjeux internationaux de l'environnement et du vivant, le Festival accueillera Mundiya KEPANGA, Chef coutumier de la tribu des Hulis en Papouasie-Nouvelle-Guinée, défenseur de l'environnement et engagé pour la protection des forêts primaires.

Mundiya KEPANGA livrera les secrets des graines, des plumes et des végétaux qui composent ses parures à travers un atelier.

L'Océanie est variée, la programmation de cette 18^e édition est à son image, aux multiples facettes, à découvrir.

Le Festival est une île parmi les îles, qui vous permet de rencontrer des artistes, des créateurs, des personnalités de l'Océanie comme si vous y étiez...

Bonne édition à toutes et à tous!

SOUTENEZ-NOUS

Pour soutenir cette manifestation, nous appelons à une participation financière, une adhésion de soutien, un don (déductible des impôts) et nous vous invitons à rejoindre l'équipe d'organisation. Nous tenons à prolonger cette ambitieuse idée que les «Aîllesurs», c'est le vivre ensemble du futur, par une meilleure compréhension des représentations du monde.



Pour adhérer ou faire un don en ligne

www.helloasso.com/associations/cinema-des-ailllesurs

AVEC LE SOUTIEN DE



JEUDI 28

14H30 — MUSÉE HÈBRE RENCONTRE LITTÉRAIRE OCTOPUS ET MOI de Erin HORTLE



Roman / Éditions Dalva / 2020

Après avoir croisé le chemin d'une pieuvre, la vie de Lucy se trouve à jamais bouleversée. Un premier roman éblouissant sur la manière dont s'entremêlent vies sauvages et vies humaines. En présence de la traductrice Valentine LEÏS Dédicace sur place

18H — APOLLO CINÉ 8 OUVERTURE DU FESTIVAL OUVERTURE DE LA 18^e ÉDITION Discours d'ouverture. Récital lyrique avec Samson VERMA, poète, chanteur, scénariste, écrivain, accompagné au piano par l'association ChiCo_Prod. Pot de l'amitié

18H — APOLLO CINÉ 8

20H30 — APOLLO CINÉ 8 CINÉ-DÉBAT THE LAND HAS EYES de Vilsoni HERENIKO



Production : Jeannette PAULSON HERENIKO Fiction / Fidji / 87' / VOSTF / 2004 Une jeune lycéenne de Rotuma confrontée à la corruption va trouver un soutien imprévu grâce à son lien avec la fondatrice mythique de son île. En présence de Ben WHEELER et Samson VERMA Interprète : Odile LACOSTE

10H — APOLLO CINÉ 8 CINÉ-DÉBAT SOLI BULA de Tumeli TUQOTA



Production : Meli TUQOTA Court métrage d'animation / Fidji / 8' / VOSTF / 2021 Dans une réalité alternative, à Fidji, où la tradition et la culture n'ont pas été érodées par le colonialisme, un nouveau Drua (pirogue) est sur le point de prendre la mer, qui exigera un lourd tribut pour la dernière étape de son lancement. En présence du réalisateur par visioconférence depuis Fidji Interprète : Odile LACOSTE



10H30 — APOLLO CINÉ 8 RENCONTRE D'AUTEUR LE PROJET HAKANA de Marin LEDUN Fiction Jeunesse / Éditions Rageot / 2023 Voyage dans le temps pour chercher un monde meilleur, alors que les hommes survivent péniblement sur la terre dévastée de l'an 2175. Un roman qui parle d'espoir, de liberté, de révolte, d'envie de changement d'une jeunesse qui ne se résigne pas. Dédicace sur place



18H — APOLLO CINÉ 8 TABLE RONDE 40 ANS D'ÉMANCIPATION... POUR MIEUX RECOLONISER? Animée par Charlotte Maalewe DESFONTAINE En conversation avec Isabelle MERLE, Luc métropolitain habitant depuis 43 ans en Nouvelle-Calédonie, témoigne sur 40 ans de lutte Kanak pour l'indépendance du territoire, à partir de faits et situations vécus. En présence de l'auteur et d'Isabelle MERLE, directrice de recherche au CNRS, spécialiste de l'histoire du Pacifique.

20H30 — APOLLO CINÉ 8 CINÉ-DÉBAT NATIONS OF WATER de Valérie BATY et Géraldine GIRAudeau Documentaire / Nouvelle-Calédonie / 52' / VOSTF / 2022 1^{er} prix de la communication de l'enseignement supérieur et de la recherche 2023 Paris (La Sorbonne) Ce film vise à éveiller les consciences aux défis auxquels sont confrontées les populations contraintes de fuir les conséquences du changement climatique. En Océanie, ce déplacement de communautés entières soulève de nouvelles questions sur le statut des populations concernées. En présence d'Hélène TIGROUDJA, professeure de droit international public à l'Université Paris Saclay

11H30 — APOLLO CINÉ 8 CINÉ-DÉBAT JONE WISE de Tumeli TUQOTA



Production : Pixel Perfect Court-métrage de fiction / Fidji / 22' / VOSTF / 2023 Film créé par une équipe locale de jeunes cinéastes concentrés sur l'aspect comique de sessions de consommation de kava et sur l'importance d'une paire de tongs! En présence d'Hélène TIGROUDJA, professeure de droit international public à l'Université Paris Saclay

CINÉMA, LITTÉRATURE, RENCONTRES

PRÉSENTATION DES ÎLES FIDJI

14H — APOLLO CINÉ 8 CINÉ-DÉBAT

PATIENCE PROJECT de Ben WHEELER



Production : Alliance Française de Suva Documentaire / Fidji / 20' / VOSTF / 2023 Un cinéaste demande à un musicien et six danseurs contemporains leur ressenti du confinement lié au COVID (Fidji, pays confiné durant 600 jours : aucune entrée ou sortie du territoire!) En présence du réalisateur Interprète : Odile LACOSTE

14H45 TABLE RONDE INVITATION À DÉCOUVRIR FIDJI Animée par Sophie DES CLERS

En présence de Ben WHEELER, réalisateur fidjien, Samson VERMA, professeur-associé des Universités de Paris, Stéphanie LECLERC CAFFAREL, anthropologue et historienne de l'art au Musée du quai Branly J. Chirac et d'Élise PATOLE EDOUMBA, conservatrice du Muséum d'Histoire Naturelle de La Rochelle. Interprète : Odile LACOSTE

16H RENCONTRE

RENCONTRE AUTOUR DE LA LITTÉRATURE FIDJIENNE Animée par Stéphanie LECLERC CAFFAREL



Rencontre autour de la littérature fidjienne, dont les auteur.e.s Teresia Kieuea TEAIWA et Sudesh MISHRA. Lecture du poème RESILIENCE IS SHE de Camari SERAUJ. Poème / Éditions Les Petites Allées / 2024

17H — APOLLO CINÉ 8 ANIMATION - ANNONCE LES GARDIENS DE LA FORÊT par Céline RIPOLL



17H15 — APOLLO CINÉ 8 RENCONTRE LITTÉRAIRE THE VISITANTS de Randolph STÖW Roman / Éditions Au Vent des Îles / 2023 Prix Nobel Australien 1979 Sur fond d'enquête coloniale sur une des îles Trobriand, en Papouasie-Nouvelle-Guinée, c'est tout l'univers culturel papou qui se déploie, avec les rivalités pour la succession du vieux chef, les inquiétudes sur l'arrivée de visiteurs venus des étoiles, les « cultes du cargo »... et bien sûr, les relations drolatiques et conflictuelles entre colonisateurs et colonisés. En présence de la traductrice Nadine GASSIE

17H30 — SEASONING CAFÉ ANIMATION - ATELIER MUSICAL INITIATION UKULÉLÉ par Jean-Baptiste LIVENAIS, JeanBat Music



14H — APOLLO CINÉ 8 CINÉ-DÉBAT CHATHAM ISLANDERS de Kathleen MANTEL Documentaire / Nouvelle-Zélande / 51' / VOSTF / 2022 Documentaire / Nouvelle-Zélande / 51' / VOSTF / 2022 La force des insulaires repose sur leur sens de la communauté. Les premiers habitants, les Moriori, sont venus de l'est de la Polynésie il y a 1000 ans avec leur culture. Non violents y compris face aux envahisseurs. Tout un passé surprenant entre mer et terre. En présence d'Alain SABATIER, journaliste qui a organisé un échange entre une commune des Cèvennes et son antipode : les îles Chatham.

14H — APOLLO CINÉ 8 ANIMATION - ATELIER L'ART DES PLUMES ET DES PARURES SACRÉES DE PAPAUSIE-NOUVELLE-GUINÉE par Mundiya KEPANGA



14H — APOLLO CINÉ 8 ANIMATION - ATELIER L'ART DES PLUMES ET DES PARURES SACRÉES DE PAPAUSIE-NOUVELLE-GUINÉE par Mundiya KEPANGA Discours de clôture. Présentation du prochain territoire invité : GUAM



18H30 — APOLLO CINÉ 8 CLÔTURE DU FESTIVAL PASSATION ENTRE FIDJI ET GUAM TERRITOIRE INVITÉ EN 2025 Discours de clôture. Présentation du prochain territoire invité : GUAM

SAMEDI 30

10H — APOLLO CINÉ 8 CINÉ-DÉBAT TUAN TA PESAO — ÉCRITURES DE SABLE ET DE FICELLE SUR L'ÎLE D'AMBRYM d'Éric VANDENDRIESSCHE et Camille ETUL



Production : CNRS Images Documentaire / Vanuatu / 45' / VOF / 2023 Ce film explore les liens conceptuels entre les deux activités que sont les dessins sur le sable et les jeux de ficelle, désignés par le même terme vernaculaire sur l'île d'Ambrym, de l'archipel du Vanuatu. En présence des réalisateurs

10H30 — APOLLO CINÉ 8 ANIMATION - ATELIER KAI KAI JEUX DE FICELLES par Céline RIPOLL, conteuse



À partir de 8 ans, gratuit, 15 places, 1h30, espace VIP Apollo Ciné 8 Apprendre un jeu de ficelle et le chant en langue Rapanui qui l'accompagne, considéré comme des formules magiques souvent intraduisibles, et où la figure s'apparente à une carte ou une géométrie symbolique.

11H15 — APOLLO CINÉ 8 RENCONTRE LITTÉRAIRE THE VISITANTS de Randolph STÖW



18H30 — APOLLO CINÉ 8 CLÔTURE DU FESTIVAL PASSATION ENTRE FIDJI ET GUAM TERRITOIRE INVITÉ EN 2025 Discours de clôture. Présentation du prochain territoire invité : GUAM

14H — APOLLO CINÉ 8 CINÉ-DÉBAT CHATHAM ISLANDERS de Kathleen MANTEL



18H30 — APOLLO CINÉ 8 CLÔTURE DU FESTIVAL PASSATION ENTRE FIDJI ET GUAM TERRITOIRE INVITÉ EN 2025 Discours de clôture. Présentation du prochain territoire invité : GUAM

14H — APOLLO CINÉ 8 ANIMATION - ATELIER L'ART DES PLUMES ET DES PARURES SACRÉES DE PAPAUSIE-NOUVELLE-GUINÉE par Mundiya KEPANGA



18H30 — APOLLO CINÉ 8 CLÔTURE DU FESTIVAL PASSATION ENTRE FIDJI ET GUAM TERRITOIRE INVITÉ EN 2025 Discours de clôture. Présentation du prochain territoire invité : GUAM

15H30 — APOLLO CINÉ 8 RENCONTRE D'AUTEUR VAGUES VENT & PIROGUES d'IMASANGO



Poème / Éditions Les Petites Allées / 2023 Texte épique, écho des mouvements des peuples et des personnes les uns vers les autres, et de ceux des livres et de la poésie qui passent de main en main, avec l'espoir. Vente de livres et dédicace sur place

16H30 — APOLLO CINÉ 8 ANIMATION - CONTE CONTES DES GARDIENS DE LA FORÊT par Céline RIPOLL, conteuse



À partir de 5 ans, gratuit, 1h, Salle 2, Apollo Ciné 8 Lecture contée du livre où Céline raconte ses interviews avec les gardiens de la forêt de différentes régions. Vente de livres et dédicace sur place

16H30 — APOLLO CINÉ 8 CINÉ-DÉBAT GARDIENS DE LA FORÊT, LE TEMPS DES SOLUTIONS de Marc DOZIER



Production : Lato Sensus Documentaire / Papouasie-Nouvelle-Guinée / 52' / VOF / 2023 Après des années de lutte contre la déforestation, le Chef papou Mundiya KEPANGA entame un grand voyage à travers la Papouasie-Nouvelle-Guinée afin de découvrir les projets qui permettent de protéger les forêts. Échanges avec Mundiya KEPANGA Traducteur : Marc DOZIER

18H30 — APOLLO CINÉ 8 CLÔTURE DU FESTIVAL PASSATION ENTRE FIDJI ET GUAM TERRITOIRE INVITÉ EN 2025



Discours de clôture. Présentation du prochain territoire invité : GUAM

RENDEZ-VOUS OCÉANIENS

EN PROJET POUR L'APRÈS FESTIVAL, QUELQUES PISTES DE RENDEZ-VOUS OCÉANIENS EN PERSPECTIVE!

BEN TUHUKA DE UA POU RENCONTRE AVEC UN CONTEUR MARQUISIEN de Loïc JOSSE

Récit / Éditions Au Vent des Îles / 2023 Né dans les années 1950, incontournable figure charismatique des îles Marquises, Ben égraine ses souvenirs et observe les changements qui secouent son monde polynésien et le monde en général.

HÉCATOMBE OCÉANIE ENNE - HISTOIRE DE LA DÉPOPULATION DU PACIFIQUE ET SES CONSÉQUENCES (XVI^e ET XX^e SIÈCLE) de Christophe SAND



Histoire / Éditions Au Vent des Îles / 2023 Une relecture avisée de l'histoire démographique du Pacifique, et une contextualisation historique salutaire des caractéristiques des sociétés océaniques "traditionnelles".

2 LIVRES D'ANNE-CATHERINE BLANC MOANA BLUES

Roman / Éditions Au Vent des Îles / 2023 Plonger dans le bleu angoisse et fascine. Plonger dans le bleu, c'est la petite mort, le renoncement de l'être. C'est devenir soi-même, pour quelques instants d'éternité.

LE VOYAGE DE JEANNE

Roman / Éditions des Instants / 2023 Premier février 1767. L'Étoile, navire ravitailleur, appareille de Rochefort pour rejoindre la Boudeuse, commandée par Bougainville, et entreprendre la première circumnavigation française. À son bord s'est faufilée une jeune femme travestie en homme : Jeanne Barret. Elle est la première femme connue à avoir effectué un tour du monde.

INFOS PRATIQUES

CINÉMA APOLLO CINÉ 8 Accueil du festival dans le hall d'entrée 1 cours Roy Bry, 17300 Rochefort

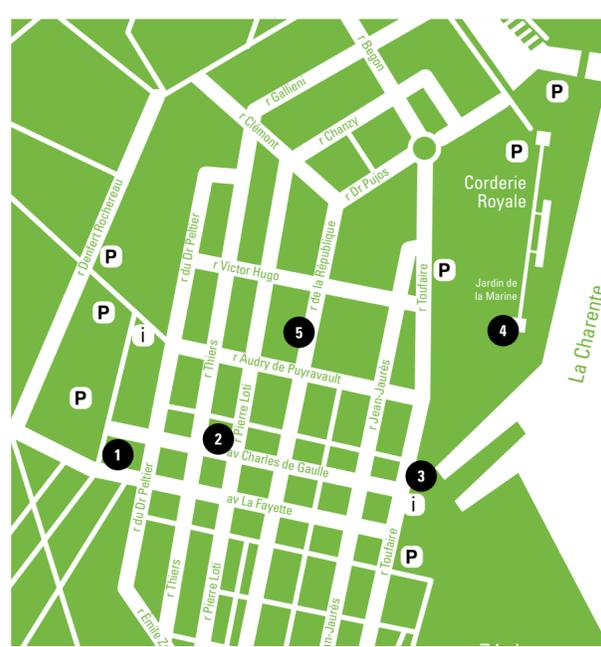
LES ATELIERS DU FESTIVAL Accès aux ateliers via accueil du festival, au Cinéma, sauf l'Atelier UKULÉLÉ. Dans la limite des places disponibles.

AU CINÉMA APOLLO CINÉ 8 Dans l'espace VIP et en salle 2 (samedi après-midi). Informations auprès de l'accueil du festival.

AU SEASONING CAFÉ CAFÉ PARENT-ENFANTS (mais pas que!) Réservation conseillée 26 rue Touffaire, 17300 Rochefort seasontavie@gmail.com FB-Insta : @seasoningcafe_rochefort

L'ESPACE LIBRAIRIE Vente de livres et de dédicaces dans l'espace VIP du Cinéma Apollo Ciné 8.

ROCHEFORT CENTRE-VILLE



- 1 Apollo Ciné 8 1 cours Imp. Roy Bry, Rochefort Tél. : 05 46 88 04 41
- 2 Musée Hèbre 63, av Charles de Gaulle, Rochefort Tél. : 05 46 82 91 60
- 3 Seasoning Café 26 r Touffaire, Rochefort Tél. : 07 57 83 78 76
- 4 Librairie du Centre international de la mer Rue Audebert, Rochefort Tél. : 05 46 87 81 45
- 5 Librairie Pierre Loti 111 r de la République, Rochefort Tél. : 05 46 99 04 53